Департамент образования Администрации города Дзержинска Нижегородской области

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБОУ «Лицей № 21»
Протокол № 12 от 15.08.2022г

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБОУ «Лицей №21»
от 167-п 15.08.2022

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 06F5AA25010EAE208F4B8BCF8E45C7C5DB
Владелец: Каргина Наталия Николаевна
Действителен: с 30.12.2021 до 30.03.2023

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
художественной направленности
«Город мастеров
(Возраст обучающихся: с 7-10 лет.
Срок реализации: 4 года)

Программу составила:
учитель начальных классов,
Романова А.С.

Г. Дзержинск
2022г

Содержание программы

1. Пояснительная записка

2. Учебно – тематический план
- первого года обучения
- второго года обучения
- третьего года обучения
- четвёртого года обучения

3. Содержание программы
- первого года обучения
- второго года обучения
- третьего года обучения
- четвёртого года обучения

4. Календарный график

5. Методическое обеспечение
- первого года обучения
- второго года обучения
- третьего года обучения
- четвёртого года обучения

6. Литература для педагога
7. Литература для детей

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа "Город мастеров",составлена на основе авторской программы Кудашовой А.А. «Умелые руки», 2010 г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Город мастеров» художественной направленности так как помогает становлению и обогащению общей культуры детей.

В современном обществе резко повысился социальный престиж интеллекта и научного знания. Детям стараются дать больше знаний, научить их писать, читать, а не обучают способности чувствовать и творить. Дети значительно реже восхищаются и удивляются, возмущаются и сопереживают, все чаще проявляют равнодушие и черствость, их интересы ограничены, а игры однообразны. Это сложнейшая проблема современности, ею занимаются психологи и социологи. Современные школы ищут
новые гуманистические, личностно-ориентированные подходы к образованию. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство, творчество.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)программа рассчитана на класс-группу , детей с 7 -10 лет , набор детей в группы свободный, по возрастам. Количество детей в одной группе –17- 25 человек Срок реализации программы -4 года. Время, отведенное на обучение, составляет 33 часа в 1 классе, 34 часа в год во 2-4 классах, 1 час в неделю. Продолжительность занятий в 1 классе составляет -35 минут в первом полугодии, 40 минут во втором полугодии; на протяжении 2-4 годов обучения продолжительность занятия составляет 45 минут. Форма обучения – очная.

Основное содержание данной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы составляет знакомство с народными художественными промыслами, их образно-эстетическим богатством через практическое освоение обучающимися технологии изготовления поделок и коллективный творческий труд. Таким образом, занятия по данной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе расширяют кругозор детей, содействуют их творческому развитию. Формирование навыков работы в пластическом материале, изготовление различных по форме и величине поделок в определенной мере компенсирует недостатки развития сенсоро-моторных навыков, свойственные для детей младшего школьного возраста. Это обусловливает педагогическую целесообразность и актуальность настоящей программы.

Форма обучения очная.

Формы проведения учебного занятий**:** индивидуальная, групповая

Формы организации учебного занятия: беседы, выставки, мастер-классы, наблюдение, виртуальные экскурсии, эксперименты.

Условия реализации программы

- дидактические, методические материалы
- оборудование-компьютер, мультимедийный проектор, экран
- помещение - учебный кабинет
- педагог, реализующий программу –в штате образовательного учреждения

Цель программы – развитие творческих способностей обучающихся через разнообразные виды художественной деятельности.

Для достижения этой цели программа ставит следующие задачи:
первый год обучения:

Личностные:

- Формировать дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- развить готовность к сотрудничеству;

Метапредметные:

- Освоить способы решения проблем поискового характера; развить творческий потенциал личности, способность оригинально мыслить самостоятельно, решать творческие задачи.
- Формировать умения накапливать знания и развивать представления о творческом труде.
- Воспитать умение готовности слушать собеседника.

Предметные:

- Познакомить со свойствами материалов и инструментами.
- Научить применять инструменты и приспособления.
- Познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами.
- Обучить приемам художественного моделирования из бумаги.
- Обучить выполнению швов «через край», «петельный».
- Познакомить с технологией изготовления мягкой игрушки и коврика из лоскутков ткани.
- Изучить технику конструирования поделок из природного и бросового материала, пластилина.
- Научить составлять словесный план, различая только понятия материал и инструмент

Задачи второго года обучения:

Личностные:

- Формировать дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

Метапредметные:

-Развить визуально – образное мышление, способность откликаться на происходящее в ближайшем окружении.
-Формировать умение находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
-Формировать умение организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности оборудования.

Предметные:

- Обучить детей владению инструментами и приспособлениями .
- Научить выполнять «потайной» шов.
- Обучить шитью мягкой игрушки и сувениров из меха, выполнению аппликации из лоскутков.
- Обучить художественному моделированию из бумаги.
- Обучить приемам конструирования поделок из природного материала.

Задачи 3 года обучения:
Личностные:

- Воспитать интерес детей к самостоятельной творческой деятельности.
- Развить навыки сотрудничества творческой деятельности.

Метапредметные:

- Формировать способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой, с одного искусства на другое;
- Воспитать умение и готовность слушать собеседника.
- Научить проявлению эмоциональной отзывчивости, развить фантазию

Предметные:

- Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.
- Обучить детей владению инструментами и приспособлениями.
- Обучить выполнению швов «козлик», «узелок».
- Ознакомить с техникой бисероплетения.

- Обучить приемам конструирования поделок из природного материала.
- Ознакомить с приемами художественного моделирования из бумаги.

Задачи 4 года обучения:

Личностные:

- Формировать устойчивый интерес к творческому труду; способность воспринимать, понимать и ценить произведения декоративного творчества .
- Развить творческий потенциал ребенка

Метапредметные:

- Освоить способы решения проблем поискового характера; развить творческий потенциал личности, способность оригинально мыслить, самостоятельно решать творческие задачи.
- Формировать умения накапливать знания и развивать представления о творческом труде.
- Воспитать умение и готовность слушать собеседника.
- Воспитать нравственные и эстетические чувства; любовь к родной природе, своему народу.

Предметные:

- Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.
- Обучить детей владению инструментами и приспособлениями.
- Обучить бисероплетению.
- Обучить конструированию поделок из бумаги и бросового материала.
- Ознакомить с основами росписи по дереву.
- Ознакомить с основами выполнения работ в технике монотипии.
- Обучить соединительным швам «простой соединительный», «соединительный шов на основе петельного».

Предполагаемые результаты программы:

1год обучения

Личностные:

- Иметь учебно – познавательный интерес к творческому труду;
- готовность к сотрудничеству;

Метапредметные:

- Освоить способы решения проблем поискового характера; развить творческий потенциал личности, способность оригинально мыслить самостоятельно решать творческие задачи.
- Иметь умение накапливать знания и развивать представления о творческом труде.
- Иметь готовность слушать собеседника.

Предметные:

- Знание свойств материалов и инструментами.
- Умение применять инструменты и приспособления.
- Знание правил техники безопасности при работе с инструментами и материалами.
- Знание приемов художественного моделирования из бумаги.
- Умение выполнять шов «через край», «петельный».
- Знание технологии изготовления мягкой игрушки и коврика из лоскутков ткани.
- Знание техники конструирования поделок из природного и бросового материала, пластилина.

2год обучения:

Личностные:

-Интерес и уважительное отношения к трудолюбию;

-Дисциплинированность и упорство в достижении поставленных целей;

Метапредметные:

- Развитие визуально – образного мышления;
- Умение находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- Умение организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности оборудования.

Предметные:

- Знание техники "мозаика";
- Знание техники выполнения шва «потайной»;
- Знание технологии изготовления мягкой игрушки и лоскутной аппликации

3 год обучения:

Личностные:

- Наличие интереса детей к самостоятельной творческой деятельности, развитие навыков сотрудничества.

Метапредметные:

- Способность сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой, с одного искусства на другое;
- Умение и готовность слушать собеседника.
- Эмоциональная отзывчивость, развитие фантазии и воображения

Предметные:

- Знание техники выполнения швов «козлик» и «узелок»
- Знание техники рисования пастелью
- Знание технологии работы с бисером

4 год обучения:

Личностные:

- Иметь устойчивый интерес к творческому труду;
- способность воспринимать, понимать и ценить произведения декоративного творчества и других видов искусства.
- Активизация воображения и фантазии.

Метапредметные:

- Освоение способов решения проблем поискового характера; развитие творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить самостоятельно решать творческие задачи.
- Умение накапливать знания и развивать представления о творческой деятельности.
- Умение и готовность слушать собеседника.

Предметные:

- Знание техники выполнения швов «простой соединительный», «соединительный на основе петельного шва»
- Знание техники изготовления чеканки
- Знание технологии росписи по дереву

Контрольно-измерительные материалы программы:
- тест «Материалы и инструменты» 1 год обучения
-викторина "Будь природе другом" 1 год обучения
- головоломка «Танграм» для 1-4 годов обучения

- Тест «Введение и техника безопасности на уроке» 2 год обучения
- Ребусы для 2 года обучения
- Тест «Работа с бисером» 3 год обучения
- Кроссворд по итогам 3 года обучения
- Тест «Роспись по дереву» 4 год обучения
- Анкета «Итоги года» 1-4 года обучения
- Оригами «Измени форму» 1 год обучения

Учебно-тематический план 1 года обучения

Наименование раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
	Всего	Теория	Практика	
Введение	1	1		Тест «Материалы и инструменты»
Работа с бумагой и картоном	10	1	9	Готовая работа , Головоломка «Танграм» Оригами «Измени форму»
Работа с тканью	9	1	8	Обсуждение, Готовая работа
Работа с природным и бросовым материалом.	8	1	7	Викторина «Будь природе другом», Готовая работа
Работа с пластилином.	3	1	2	Исследовательский проект «Чудо пластилин» Готовая работа
Итоговое занятие	2	1	1	Обсуждение результатов анкеты «Итоги года» Демонстрация творческих работ, отзывы о выставке
Итого	33	6	27	

Содержание программы 1 года обучения (33 часа)

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы педагога дополнительного образования и обучающихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия, обучающиеся под руководством педагога составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

1.Введение (1 час).

Теория- 1 час

- Введение в образовательную программу I года обучения.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.
- «Из истории происхождения ножниц». Беседа.

2.Работа с бумагой и картоном (10 часов).

Теория – 1 час

- Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами».(0,5 часа)
- Беседа «История создания ножниц» (0,5 часа)

Практика – 9 часов

- Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно - оригами «Лесные мотивы».(1 час)
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу «Лесная сказка», «У озера», «Веселые лягушата», «Полянка»(4 часа)
- Изготовление карнавальных масок. (2 часа)
- Изготовление поздравительных открыток (по образцу). (2 часа)

3.Работа с тканью (9 часов).

Теория – 1 час

- Прием выполнения швов « через край», «петельный» - 0,5 часа.

Практика – 8 часов

- Тренировочные упражнения по выполнению швов – 1 час
- Изготовление салфетки с бахромой (по образцу) – 2 часа.
- Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Мышка» -2
- Лоскутная техника. Шитье коврика из лоскутков различной ткани – 3 часа.

4.Работа с природным и бросовым материалом (8 часов).

Теория – 1 час

- Беседа «Будь природе другом»- 1 час

Практика – 7 часов

- Конструирование дома для сказочных героев –1 часа.

- Конструирование игрушек из прямоугольных коробок («Автомобиль», «Робот») -3 часа
- Игрушки из пластмассовых бутылок («Ракета», «Фонарик», «Карусель») – 3 часа

5.Работа с пластилином (3 часа).

Теория- 1 час

- Знакомство с глиной и пластилином. Рассказ о глине и пластилине.

Практика – 2 часа

- Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу) –1 час.
- Пластилиновая аппликация на картоне «Зоопарк» - 1 час.

6.Итоговое занятие (2 часа)

Теория- 1 час (анкетирование)

Практика –1 час (выставка творческих работ)

Учебно-тематический план 2 года обучения

Наименование раздела	Количество часов			
	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации / контроля
Введение	**1**	1		Тест «Введение и техника безопасности на уроке» Обсуждение
Работа с бумагой и картоном	**8**	1	7	Отзывы о заочном путешествии, Головоломка «Танграм», Обсуждение, Готовая работа
Работа с тканью, мехом	**7**	1	6	Обсуждение, Готовая работа
Работа с природным материалом.	**6**	1	5	Оформление «Красной книги» Нижегородской области. Готовая работа
Работа с пластилином	**4**	1	3	Обсуждение, Готовая работа

Художественное творчество	**6**	1	5	Готовая работа
Итоговое занятие	**2**	1	1	Обсуждение результатов анкеты «Итоги года» Демонстрация творческих работ, отзывы о выставке
Итого:	**34**	**7**	**27**	

Содержание программы 2 года обучения (34 часа)

Во втором году обучения руководство педагога дополнительного образования распространяется уже на обучение распознаванию способов соединения деталей и их размеров, и оперируют учащиеся не только материальными предметами, но и их графическими изображениями: дети учатся читать простейшие эскизы прямоугольной и круглой заготовки.

Дети уже имеющие существенный опыт выполнения операций на первом году обучения, самостоятельно составляют технологическую цепочку из карточек по выполнению работы.

1.Введение (1 час).

Теория – 1 час

- Введение в образовательную программу I года обучения.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

1. Работа с бумагой и картоном 89 часов).

Теория – 1 час

- Виды бумаги и картона.
- Заочное путешествие на бумажную фабрику (с использованием мультимедийных продуктов)

Практика – 7 часов

- Знакомство с техникой «мозаика» 1 час)
- Мозаика «Воспоминание о лете» (1 час)
- Изготовление аппликаций «Осенний лес»(1час), «Ракета летит на Луну» (1 час)
- Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей (2 часа)
- Вырезание снежинок(1 час)

2. Работа с тканью, мехом(7 часов).

Теория – 1 час

- Знакомство с профессией швеи .

Практика – 6 часов

- Техника выполнения шва «потайной». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Тренировочные упражнения (1 часа)
- Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Обезьянка»(2часа)
- Изготовление сувениров из меха (брелок, заколка)(2 часа)
- Лоскутная аппликация « Домик в деревне» (коллективная) (1 час)

4.Работа с природным материалом (6 часов).

Теория – 1 час

- Флористика. Природа Нижегородского края.

Практика – 5 часов

- Изготовление композиций из засушенных листьев (1 час)
- Изготовление животных из шишек(1 час)
- Составление композиции «Животные нашего леса» (коллективная работа) 2 часа)
- Мозаика «Веселые узоры» (с использованием семян, камешек, листьев) (1 часа)

5.Работа с пластилином (4 часа).

Теория – 1 час

- Профессия скульптор.

Практика – 3 часов

- Лепка людей, животных по образцу (2 часа)
- Пластилиновая аппликация на стекле «Яблоко на ветке» (по образцу) (1 час)

6.Художественное творчество (6 часов).

Теория – 1 час

- Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши (1 час).

Практика – 5 часов

- Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края:
  «Летом в лесу» (1 час)
  «На реке» (1 час)
  «Мой сад» (1 час)
  «Ромашковая поляна» (1 час)
  По замыслу детей (1 час)

7. Итоговое занятие (2 часа).

Теория – 1 час

Рефлексия, анкетирование.

Практика – 1 час

Выставка творческих работ

Учебно-тематический план 3 года обучения

Наименование раздела	Количество часов			Форма аттестации / контроля
	Всего часов	Теория	Практика	
Введение	**1**	1		Тест «Введение и техника безопасности»
Работа с бумагой и картоном	**6**	1	5	Головоломка «Танграм», Обсуждение
Работа с тканью, мехом	**6**	1	5	Тест по теме «Работа с тканью, мехом» Готовая работа
Художественное творчество	**5**	1	4	Готовая работа, Кроссворд по теме
Работа с бисером	**8**	1	7	Тест по теме «Работа с бисером», Готовая работа, Обсуждение
Работа с природным материалом	**6**	1	5	Обсуждение, Пополнение «Красной книги», Готовая работа
Итоговое занятие	**2**	1	1	Кроссворд Выставка Анкета «Итоги года»
Итого	**34**	**7**	**27**	

Содержание программы 3 года обучения (34 часа)

На третьем году обучения уровень абстрагирования повышается: при обсуждении используется образец в сборе, а не в деталях, и обучение чтению эскиза продолжается на базе анализа образца и его технического рисунка, что позволяет в определенной степени подойти к самостоятельному внесению изменений в эскиз.

Обучающиеся обсуждают возможность замены одной операции на другую с целью упростить изготовление, то есть фактически обсуждают вопросы рационализации труда.

1.Введение(1 час).

Теория – 1 час

- Введение в образовательную программу 3 года обучения
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

2.Работа с бумагой и картоном (6 часов).

Теория – 1 час

- Профессия дизайнер.

Практика – 5 часов

- Изготовление игрушек-сувениров (новогодний фонарик, бабочка, кубик, ракета) (3 часа)
- Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями) (1 час)
- Аппликации по желанию детей (1час)

3.Работа с тканью, мехом (6 часов).

Теория – 1 час

- Из истории мягкой игрушки.
- Знакомство с профессией портной.

Практика – 5 часов

- Техника выполнения швов «козлик», «узелок». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья (1 часа)
- Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Котенок» (2 часа)
- Изготовление настенного кармашка для мелочей (1 час)
- Технология и изготовление игрушки из меховых шариков «Паучок» (1 час)

4.Художественное творчество (5 часов).

Теория – 1 час

- Изобразительный материал – пастель.

Практика – 4 часа

- Техника рисования пастелью. Тренировочные упражнения (1час)
- Работа пастелью: «Зимний пейзаж» (1 час), « Весенний цветок» (1 час), «Лунная дорога» (1 час)

5.Работа с бисером (8 часов).

Теория – 1час

- Знакомство с материалом, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.

Практика – 7 часов

- Пробные плетения (2 часа).
- Плетение колец (2 часа).
- Плетение браслетов – «фенечек» из бисера (3 часа).

6.Работа с природным материалом (6 часов)

Теория – 1 час

Охрана окружающей среды Нижегородской области.

Практика – 5 часов

- Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»(1 час).
- Изготовление животных из желудей, шишек, соломки и др.(2 часа)
- Изготовление коллективной поделки по замыслу(2 часа)

7. Итоговое занятие (2 часа).

Теория – 1 час

Рефлексия, анкетирование

Практика – 1 час

Выставка творческих работ.

Учебно-тематический план 4 года обучения

Наименование раздела	Количество часов			Форма аттестации / контроля
	Всего часов	Теория	Практика	
Введение	1	1		Обсуждение
Работа с бисером	7	1	6	Готовая работа, Отзывы о фильме
Работа с тканью ,мехом	6	1	5	Готовая работа, Обсуждение
Работа с бумагой и бросовым материалом	7	1	6	Головоломка «Танграм» Обсуждение. Пополнение «Красной книги»
Роспись по дереву	5	1	4	Тест по теме «Роспись по

				дереву», Готовая работа
Художественное творчество	**5**	1	4	Готовая работа
Итоговое занятие	**2**	1	1	Обсуждение результатов анкеты Демонстрация творческих работ, отзывы о выставке
Резерв	**1**		1	
Итого	**34**	**7**	**27**	

Содержание программы 4 года обучения (34 часа)

К четвертому году обучения обучающиеся совершенно самостоятельно анализируют конструкцию образца, а руководство обучением переносится на ситуацию, когда образец требует серьезных конструктивных изменений, либо его вообще нет, есть только техническое задание.

Обучающиеся составляют план работы самостоятельно.

1.Введение (1 час).

Теория – 1 час

- Введение в образовательную программу 4 года обучения
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

2.Работа с бисером (7 часов).

Теория – 1 час

- Просмотр видеофильма «Красота из бисера»

Практика – 6 часов

- Технология изготовления поделок по схемам (изучение знаков, условных обозначений). Практические упражнения (1 час)
- Плетение брошек (работа по схемам) (1 час).
- Плетение кулонов (2 часа).
- Плетение ажурных браслетов (2 часа).

3.Работа с тканью, мехом (6 часов).

Теория – 1 час

Профессия дизайнер.

Практика – 5 часов

- Техника выполнения швов «простой соединительный», «соединительный на основе петельного шва». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья (2часа)
- Аппликации из ткани «Снеговик» (1 час), «Новогодняя елка» (1час)
- Технология изготовления и шитье мягких игрушек «Собачка» (1 час)

4.Работа с бумагой и бросовым материалом (7 часов).

Теория – 1 час

Лес – наше богатство. Слайдовая презентация и фотоколлаж.

Практика – 6 часов

- Технология изготовления шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки) (1 часа)
- Чеканка – один из видов декоративно-прикладного искусства (показ образцов, иллюстраций). Тренировочные упражнения. (2 часа)
- Изготовление чеканки по замыслу детей (1 час)
- Технология и изготовление поделок из пластиковых стаканчиков, картонных коробок, фантиков, бутылочных крышек и др. (2 часа)

5.Роспись по дереву (5 часов).

Теория – 1 час

- Технология росписи по дереву, показ образцов, иллюстраций.

Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.

Практика – 4 часа

- Пробное рисование набросков росписи на листе (1 час).
- Роспись по дереву (на разделочных досках):

достопримечательности родного края (3 часов).

6.Художественное творчество (5 часов)

Теория – 1 час

- Тушь, линогравюра, монотипия. Слайдовая презентация.

Практика – 4 часов

- Выполнение работ в технике монотипии. Тренировочные упражнения (2 часа)
- Работа по замыслу (2 часов)

7.Итоговое занятие (2 часа).

Теория – 1 час

Рефлексия, анкетирование.

Практика – 1 час

Творческий отчет, выставка.

8.Резерв (1 час)

Практика – 1 час

Календарный учебный график 2 год обучения , 2 «А» класс

Наименование	Начало	Окончание
осенние зимние весенние	27.10.2019 29.12.2019 22.03.2020	04.11.2019 12.01.2020 29.03.2020
летние	01.06.2019	31.08.2019

№ п/п	Месяц	Число	Время занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место	Форма контроля
1	сент.	03	14.25-15.05	Беседа, анкетирование	1	Введение	Каб.36	Обсуждение Тест «Введение и техника безопасности»
Работа с бумагой и картоном (8 часов)								
2	сент.	10	14.25-15.05	Беседа	1	Виды бумаги и картона. Заочное путешествие на бумажную фабрику	Каб.36	Отзывы о заочном путешествии
3	сент.	17	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Знакомство с техникой «мозаика»	Каб.36	Готовая работа
4	сент. окт.	24	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Мозаика «Воспоминание о лете»		Готовая работа
5	окт.	01	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Изготовление аппликаций «Осенний лес»	Каб.36	Готовая работа

6	окт.	08	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Изготовление аппликаций «Ракета летит на Луну»	Каб.36	Готовая работа
7 8	окт.	15, 22	14.25-15.05	Самостоятельная работа	2	Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей	Каб.36	Готовая работа
9	нояб.	05	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Вырезание снежинок	Каб.36	Готовая работа Головоломка «Танграм»
Работа с тканью, мехом (7 часов)								
10	нояб.	12	14.25-15.05	Беседа	1	Знакомство с профессией швеи	Каб.36	Обсуждение
11	нояб.	19	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Техника выполнения шва «потайной». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Тренировочные упражнения	Каб.36	Готовая работа
12 13	нояб. декаб.	26 03	14.25-15.05	Самостоятельная работа	2	Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Обезьянка»	Каб.36	Готовая работа
14 15	декаб.	10 17	14.25-15.05	Самостоятельная работа	2	Изготовление сувениров из меха (брелок, заколка)	Каб.36	Готовая работа
16	дек.	24	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Лоскутная аппликация « Домик в деревне»	Каб.36	Готовая работа
Работа с природным материалом (6 часов)								
17	янв.	14	14.25-15.05	Беседа	1	Флористика. Природа Нижегородского края.	Каб.36	Оформление «Красной книги»

								Нижегородской области
18	янв.	21	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Изготовление композиций из засушенных листьев	Каб.36	Готовая работа
19	янв.	28	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Изготовление животных из шишек	Каб.36	Готовая работа
20	февр.	4	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Составление композиции «Животные нашего леса»	Каб.36	Готовая работа
21 22	февр.	11, 18	14.25-15.05	Самостоятельная работа	2	Мозаика «Веселые узоры»	Каб.36	Готовая работа
Работа с пластилином (4 часа)								
23	февр.	25	14.25-15.05	Беседа	1	Профессия скульптор	Каб.36	Обсуждение
24	март	03	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Лепка людей, животных по образцу	Каб.36	Готовая работа
25	март	10	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Пластилиновая аппликация на стекле «Яблоко на ветке»	Каб.36	Готовая работа
26	март	17	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Пластилиновая аппликация на стекле «Яблоко на ветке»	Каб.36	Готовая работа
Художественное творчество (6 часов)								

27	март	31	14.25-15.05	Беседа	1	Беседа о цветных карандашах, акварели гуаши	Каб.36	Обсуждение
28	апр.	07	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края «Летом в лесу»	Каб.36	Обсуждение
29	апр.	14	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края «На реке»	Каб.36	Ребусы по теме
30	апр.	21	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края «Мой сад»	Каб.36	Готовая работа
31	май	5	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края «Ромашковая поляна»	Каб.36	Готовая работа
32	май	12	14.25-15.05	Самостоятельная работа	1	Сюжетное рисование с элементами по замыслу детей аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края	Каб.36	Демонстрация творческих работ
Итоговое занятие (2 часа)								
33	май	19	14.25-15.05	Беседа, анкетирование	1	Рефлексия, анкетирование.	Каб.36	Обсуждение результатов анкеты «Итоги года»
34	май	26	14.25-15.05	Демонстрация	1	Выставка творческих работ	Каб.36	Демонстрация творческих работ,

				творческих работ				отзывы о выставке

Календарный учебный график 2 год обучения , 2 «В» класс

Наименование	Начало	Окончание
осенние зимние весенние	27.10.2019 29.12.2019 22.03.2020	04.11.2019 12.01.2020 29.03.2020
летние	01.06.2019	31.08.2019

№ п/п	Месяц	Число	Время занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место	Форма контроля
1	сент.	02	14.00-14.45	Беседа, анкетирование	1	Введение	Каб.42	Обсуждение Тест «Введение и техника безопасности»
Работа с бумагой и картоном (8 часов)								
2	сент.	09	14.00-14.45	Беседа	1	Виды бумаги и картона. Заочное путешествие на бумажную фабрику	Каб.42	Отзывы о заочном путешествии
3	сент.	16	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Знакомство с техникой «мозаика»	Каб.42	Готовая работа
4	сент.	23	14.00-	Самостояте	1	Мозаика «Воспоминание о лете»		Готовая работа

			14.45	льная работа				
5	окт.	03	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Изготовление аппликаций «Осенний лес»	Каб.42	Готовая работа
6	окт.	07	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Изготовление аппликаций «Ракета летит на Луну»	Каб.42	Готовая работа
7 8	окт.	14 21	14.00-14.45	Самостоятельная работа	2	Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей	Каб.42	Готовая работа
9	нояб.	11	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Вырезание снежинок	Каб.42	Готовая работа Головоломка «Танграм»
Работа с тканью, мехом (7 часов)								
10	нояб.	18	14.00-14.45	Беседа	1	Знакомство с профессией швеи	Каб.42	Обсуждение
11	нояб.	25	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Техника выполнения шва «потайной». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Тренировочные упражнения	Каб.42	Готовая работа
12 13	декаб.	02 09	14.00-14.45	Самостоятельная работа	2	Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Обезьянка»	Каб.42	Готовая работа
14 15	декаб.	16 23	14.00-14.45	Самостоятельная работа	2	Изготовление сувениров из меха (брелок, заколка)	Каб.42	Готовая работа
16	янв.	13	14.00-14.45	Самостоятельная	1	Лоскутная аппликация « Домик в деревне»	Каб.42	Готовая работа

				работа				
Работа с природным материалом (6 часов)								
17	янв.	20	14.00-14.45	Беседа	1	Флористика. Природа Нижегородского края.	Каб.42	Оформление «Красной книги» Нижегородской области
18	янв.	27	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Изготовление композиций из засушенных листьев	Каб.42	Готовая работа
19	февр.	03	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Изготовление животных из шишек	Каб.42	Готовая работа
20	февр.	10	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Составление композиции «Животные нашего леса»	Каб.42	Готовая работа
21 22	февр.	17 24	14.00-14.45	Самостоятельная работа	2	Мозаика «Веселые узоры»	Каб.42	Готовая работа
Работа с пластилином (4 часа)								
23	Март	02	14.00-14.45	Беседа	1	Профессия скульптор	Каб.42	Обсуждение
24	Март	09	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Лепка людей, животных по образцу	Каб.42	Готовая работа
25	Март	16	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Пластилиновая аппликация на стекле «Яблоко на ветке»	Каб.42	Готовая работа
26	Март	30	14.00-	Самостоятe	1	Пластилиновая аппликация на стекле	Каб.42	Готовая работа

			14.45	льная работа		«Яблоко на ветке»		
Художественное творчество (6 часов)								
27	апр.	06	14.00-14.45	Беседа	1	Беседа о цветных карандашах, акварели гуаши	Каб.42	Обсуждение
28	апр.	13	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края «Летом в лесу»	Каб.42	Обсуждение
29	апр.	20	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края «На реке»	Каб.42	Ребусы по теме
30	апр.	27	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края «Мой сад»	Каб.42	Готовая работа
31	Май	04	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края «Ромашковая поляна»	Каб.42	Готовая работа
32	май	11	14.00-14.45	Самостоятельная работа	1	Сюжетное рисование с элементами по замыслу детей аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края	Каб.42	Демонстрация творческих работ
Итоговое занятие (2 часа)								
33	май	18	14.00-	Беседа,	1	Рефлексия, анкетирование.	Каб.42	Обсуждение

			14.45	анкетирование				результатов анкеты «Итоги года»
34	май	25	14.00-14.45	Демонстрация творческих работ	1	Выставка творческих работ	Каб.42	Демонстрация творческих работ, отзывы о выставке

Календарный учебный график Дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы 4 год обучения «Город мастеров» 4 «б» класс

Наименование	Начало	Окончание
осенние зимние весенние	27.10.2019 29.12.2019 22.03.2020	04.11.2019 12.01.2020 29.03.2020
летние	01.06.2019	31.08.2019

01.05.2020 года-праздничный день

№ п/п	Месяц	Число	Время занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место	Форма контроля
1	сентябрь	06	15.00-15.45	Беседа, анкетирование	1	**Введение**	Каб.36	Обсуждение
Работа с бисером (7 часов)								
2	сентябрь	13	15.00-15.45	Просмотр видеофильма	1	"Красота из бисера"	Каб.36	Отзывы о фильме
3	сентябрь	20	15.00-15.45	Практические упражнения	1	Технология изготовления поделок по схемам	Каб.36	Обсуждение
4	сентябрь	27	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Плетение брошек	Каб.36	Готовая работа
5	октябрь	04	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Плетение кулонов	Каб.36	
6	октябрь	11	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Плетение кулонов	Каб.36	Готовая работа
7	октябрь	18	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Плетение ажурных браслетов	Каб.36	
8	октябрь	25	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Плетение ажурных браслетов	Каб.36	Готовая работа

Работа с тканью, мехом (6 часов)								
9	ноябрь	08	15.00-15.45	Беседа	1	Знакомство с профессией дизайнер.	Каб.36	Обсуждение
10	ноябрь	15	15.00-15.45	Тренировочные упражнения	1	Техника выполнения швов «простой соединительный», «соединительный на основе петельногшо шва».	Каб.36	Готовая работа
11	ноябрь	22	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Аппликация из ткани "Снеговик"	Каб.36	Готовая работа
12	ноябрь	29	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Аппликация из ткани "Новогодняя ёлка"	Каб.36	Готовая работа
13	декабрь	06	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Собачка»	Каб.36	Готовая работа
14	декабрь	13	15.00-15.45	Самостоятель-ная работа Тестирование	1	Технология и изготовления и шитьё игрушки «Кит»	Каб.36	Готовая работа
Работа с бумагой и бросовым материалом (7 часов)								
15	декабрь	20	15.00-15.45	Беседа Слайдовая презентация и фотоколлаж	1	Лес- наше богатство	Каб.36	Обсуждение
16	декабрь	27	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Технология изготовления шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек)	Каб.36	Головоломка «Танграм»
17	январь	17	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Шитьё частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки.	Каб.36	Готовая работа
18	январь	24	15.00-	Самостоятель	1	Чеканка- один из видов декоративно-	Каб.36	

			15.45	ная работа		прикладного искусства (показ образцов, иллюстраций)		
19	январь	31	15.00-	Самостоятельная работа	1	Тренировочные упражнения. Изготовление чеканки по замыслу детей	Каб.36	Готовая работа
20	февраль	7	15.45	Самостоятельная работа	1	Технология и изготовление поделок из пластиковых стаканчиков	Каб.36	Готовая работа
21	февраль	14	15.00-	Самостоятельная работа	1	Технология и изготовление поделок из кортонных коробок,фантиков, бутылочных крышек	Каб.36	Готовая работа. Пополнение «Красной книги»
Роспись по дереву (5 часов)								
22	февраль	21	15.00-15.45	Беседа	1	Технология росписи по дереву, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы: материалы и инструменты.	Каб.36	Обсуждение
23	февраль	28	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Пробное рисование набросков росписи на листе.	Каб.36	Готовая работа
24	март	6	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Роспись по дереву (на разделочных досках)	Каб.36	Готовая работа
25	март	13	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Роспись по дереву: достопримечательности родного края.	Каб.36	Тест по теме «Роспись по дереву»
26	март	20	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Роспись по дереву: достопримечательности родного края.	Каб.36	Готовая работа
Художественное творчество *(5 часов)* **Коррекция 1 мая (праздничный день)**								
27	апрель	3	15.00-15.45	Беседа Слайдовая презентация	1	Тушь, линогравюра, монотипия.	Каб.36	Готовая работа
28	апрель	10	15.00-	Самостоятель	1	Выполнение работ в технике монотипии.	Каб.36	Готовая работа

			15.45	ная работа				
29	апрель	17	15.00-15.45	Беседа	1	Выполнение работ в технике монотипии..	Каб.36	Готовая работа
30	апрель	24	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Тренировочные упражнения	Каб.36	Готовая работа
31	Май	08	15.00-15.45		1	Работа по замыслу.	Каб.36	Готовая работа
Итоговое занятие (2 часа)								
32	Май	15	15.00-15.45	Рефлексия.	1	Творческий отчёт	Каб.36	Демонстрация творческих работ, отзывы о выставке.
33	Май	22	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Анкетирование. Тестирование	Каб.36	Обсуждение результатов анкеты.
34	Май	29	15.00-15.45	Самостоятельная работа	1	Резерв.	Каб.36	Готовая работа

Методическое обеспечение первого года обучения

Тема	Особенности организации образовательного процесса	Методы обучения	Формы организации образовательного процесса	Формы организации учебного занятия	Педагогические технологии	Алгоритм учебного занятия	Дидактические материалы
Введение	Очно	Словесный, наглядный	Групповая , Индивидуальная	Беседа	технология группового обучения	1. Подготовка к работе. Правила поведения на занятиях 2. Введение 3. Усвоение новых знаний и способов действий. Первичная проверка понимания. 4. Закрепление знаний и способов действий 5. Обобщение и систематизация знаний	Мультимедийный проектор Тест «материалы и инструменты»
Работа с бумагой и картоном (10 часов)							
« Из истории бумаги», «Оригами». «История создания ножниц».	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор, Бумага, ножницы Оригами «Измени форму»
Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно-оригами «Лесные мотивы»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Контроль за выполнением практического задания.
Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу панно - оригами «Лесная сказка»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, краски, клей, ножницы.
Знакомство с аппликацией.	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой		Мультимедийный проектор,

Изготовление аппликаций по образцу панно - оригами «У озера»					деятельности, технология педагогической мастерской		бумага, краски, клей, ножницы.
Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу панно - оригами .Панно - оригами «Веселые лягушата»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, краски, клей, ножницы.
Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу панно - оригами Панно - оригами «Полянка»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, краски, клей, ножницы.
Изготовление карнавальных масок.	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, краски, клей, ножницы, краски, обрезки ткани, бусины, ленты и т.д.
Изготовление поздравительных открыток (по образцу).	Очно	Словесный, практический	Групповая , Индивидуальная	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, краски, клей, ножницы, краски, обрезки ткани, бусины, ленты и т.д.
Работа с тканью (9 часов)							

							Головоломка «Танграм»
Прием выполнения швов « через край», «петельный»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Беседа Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, ткань, ножницы, нитки, иголки
Тренировочные упражнения по выполнению швов	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		ткань, ножницы, нитки, иголки
Изготовление салфетки с бахромой (по образцу)	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		ткань, ножницы
Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Мышка»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		
Лоскутная техника. Шитье коврика из лоскутков различной ткани	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, ткань, ножницы, нитки, иголки, пуговицы
Работа с природным и бросовым материалом (8 часов)							
«Будь природе	Очно	Словесный,	Групповая	Беседа	технология		Мультимедийны

другом»		наглядный			группового обучения		й проектор, ножницы, клей, бумага, пластиковые бутылки, картонные коробки
Конструирование дома для сказочных героев	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, ножницы, клей, бумага, пластиковые бутылки, картонные коробки
Конструирование игрушек из прямоугольных коробок .«Автомобиль»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, ножницы, клей, бумага, картонные коробки
Конструирование игрушек из прямоугольных коробок .«Робот»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, ножницы, клей, бумага, картонные коробки
Игрушки из пластмассовых бутылок .«Ракета»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, ножницы, клей, бумага, пластиковые бутылки
Игрушки из пластмассовых бутылок «Фонарик»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической		Мультимедийный проектор, ножницы, клей, бумага,

					мастерской		пластиковые бутылки
Игрушки из пластмассовых бутылок «Карусель»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской	1. постановка цели 2 обсуждение 3.проведение анкеты 4.Выводы,рефлексия	Мультимедийный проектор, ножницы, клей, бумага, пластиковые бутылки
Работа с пластилином (3 часа)							
Знакомство с глиной и пластилином	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор, пластилин, стек
Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу)	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, пластилин, стек
Пластилиновая аппликация на картоне «Зоопарк»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, пластилин, стек
Итоговое занятие (2 часа)							
Итоговое занятие	Очно	Словесный	Групповая	Беседа Акнкетиров-ание	технология группового обучения	1 постановка цели 2. обсуждение и отбор работ для выставки 3. оформление выставки	Анкета «Итоги года»
Выставка творческих работ	Очно	Практический	Групповая	Выставка , демонстрация творческих работ	технология группового обучения		Готовые работы

Методическое обеспечение второго года обучения

Тема	Особенности организации образовательного процесса	Методы обучения	Формы организации образовательного процесса	Формы организации учебного занятия	Педагогические технологии	Алгоритм учебного занятия	Дидактические материалы
Введение	Очно	Словесный, наглядный	Групповая , Индивидуальная	Беседа	технология группового обучения	1. Подготовка к работе. Правила поведения на занятиях 2. Введение 3. Усвоение новых знаний и способов действий. Первичная проверка понимания. 4. Закрепление знаний и способов действий 5. Обобщение и систематизация знаний	Мультимедийный проектор Тест «Введение и техника безопасности»
Работа с бумагой, картоном (8 часов)							
Виды бумаги и картона. Заочное путешествие на бумажную фабрику	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор
Знакомство с техникой «мозаика»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		мультимедийный проектор. Музыка лета
Мозайка «воспоминания о лете»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		мультимедийный проектор. Музыка лета
Изготовление аппликаций «Осенний лес»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		мультимедийный проектор, листья, клей, ножницы
Изготовление аппликаций «Ракета летит на Луну»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической		мультимедийный проектор, листья, клей, ножницы

					мастерской		
Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Бумага, клей, ножницы, фломастеры, краски и т.д.
Вырезание снежинок	Очно	Словесный, практический	Групповая Индивидуальная	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Бумага, ножницы Головоломка «Танграм»
Работа с тканью, мехом (7 часов)							
Знакомство с профессией швеи	Очно	Словесный, практический	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор, нитки, иголки, ткань, мех, ножницы
Техника выполнения шва «потайной».	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, нитки, иголки, ткань, ножницы
Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Тренировочные упражнения	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, нитки, иголки, ткань, ножницы
Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Обезьянка»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, нитки, иголки, ткань, ножницы
Изготовление сувениров из меха (брелок, заколка)	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология		Мультимедийный проектор, нитки, иголки, ткань, ножницы, мех

					педагогической мастерской		
Лоскутная аппликация « Домик в деревне»	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, клей, ножницы, линейка, карандаш, клей
Работа с природным материалом (6 часов)							
Флористика. Природа Нижегородского края	Очно	Словесный, практический	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор, природный материал
Изготовление композиций из засушенных листьев	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, природный материал, клей, ножницы
Изготовление животных из шишек	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, природный материал, пластилин
Составление композиции «Животные нашего леса» (коллективная работа)	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, природный материал, пластилин
Мозаика «Веселые узоры» (с использованием семян, камешек, листьев)	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, природный материал, пластилин
Работа с пластилином (4 часа)							
Профессия скульптор	Очно	Словесный,	Групповая	Беседа	технология группового		Мультимедийный проектор,

		практический			обучения		пластилин, стек
Лепка людей, животных по образцу	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, пластилин, стек
Пластилиновая аппликация на стекле «Яблоко на ветке»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, пластилин, стек, стекло
Художественное творчество (6 часов)							
Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши	Очно	Словесный, практический	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор
Сюжетное рисование с элементами апликации деревьев, цветов, грибов, ягод «Летом в лесу»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, краски, кисти, природный материал
Сюжетное рисование с элементами апликации деревьев, цветов, грибов, ягод «на реке»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, краски, кисти, природный материал
Сюжетное рисование с элементами апликации деревьев, цветов, грибов, ягод «мой сад»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, краски, кисти, природный материал
Сюжетное рисование с элементами	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности,		Мультимедийный проектор, краски, кисти, природный

апликации деревьев, цветов, грибов, ягод «ромашковая поляна»					технология педагогической мастерской		материал
Сюжетное рисование с элементами апликации деревьев, цветов, грибов, ягод по замыслу детей	Очно	Словесный, практический	Групповая Индивидуальная	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, краски, кисти, природный материал Ребусы
Итоговое занятие (2 часа)							
Итоговое занятие	Очно	Словесный	Групповая	Беседа, Анкетирование	технология группового обучения	1. постановка цели 2 обсуждение 3.проведение анкеты 4.Выводы,рефлексия	Анкета «Итоги года»
Выставка творческих работ	Очно	Практический	Групповая	Выставка-демонстрация творческих работ	технология группового обучения	1 постановка цели 2. обсуждение и отбор работ для выставки 3. оформление выставки	

Методическое обеспечение третьего года обучения

Тема	Особенности организации образовательног	Методы обучения	Формы организации образовательного	Формы организации учебного	Педагогические технологии	Алгоритм учебного занятия	Дидактические материалы

	о процесса		**процесса**	**занятия**			
Введение	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Беседа	технология группового обучения	1. Подготовка к работе. Правила поведения на занятиях 2. Введение 3. Усвоение новых знаний и способов действий. Первичная проверка понимания. 4. Закрепление знаний и способов действий 5. Обобщение и систематизация знаний	Мультимедийный проектор
Работа с бумагой и картоном (6 часов)							
Профессия дизайнер	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор
Изготовление игрушек-сувениров (новогодний фонарик)	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, клей, ножницы, карандаши, краски и т.д.
Изготовление игрушек-сувениров (бабочка)	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, клей, ножницы, карандаши, краски и т.д.
Изготовление игрушек-сувениров (кубик)	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, клей, ножницы, карандаши, краски и т.д.
Изготовление игрушек-сувениров (ракета)	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, клей, ножницы, карандаши, краски и т.д.
Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями)	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, клей, ножницы, карандаши, краски и т.д.
Работа с тканью, мехом (6 часов)							
Из истории мягкой	Очно	Словесный,	Групповая	Беседа	технология		Мультимедийный

игрушки. Знакомство с профессией портной.		практический			группового обучения		проектор
Техника выполнения швов «козлик», «узелок».	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, ткань, ножницы, нитки, иголки
Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, ткань, ножницы, нитки, иголки
Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Котенок»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, нитки, иголки, ткань, ножницы
Изготовление настенного кармашка для мелочей	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, ткань, ножницы, нитки, иголки
Технология и изготовление игрушки из меховых шариков «Паучок»	Очно	Словесный, наглядный	Групповая Индивидуальная	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, нитки, иголки, ткань, ножницы, мех Тест по теме
Художественное творчество (5 часов)							
Изобразительный материал – пастель.	Очно	Словесный, практический	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор

Техника рисования пастелью. Тренировочные упражнения	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, пастель
Работа пастелью: «Зимний пейзаж»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, пастель
Работа пастелью: «Весенний цветок»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, пастель
Работа пастелью: «Лунная дорога»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, пастель
Работа с бисером (8 часов)							
Знакомство с материалом, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор, образцы, иллюстрации
Пробные плетения	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология		Бисер, леска

					педагогической мастерской		
Плетение колец	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	технология группового обучения		Бисер, леска
Плетение браслетов – «фенечек» из бисера	Очно	Словесный, практический	Групповая Индивидуальная	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Бисер, леска Тест по теме
Работа с природным материалом (6 часов)							
Охрана окружающей среды Нижегородской области	Очно	Словесный, практический	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор
Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, природный материал, пластилин
Изготовление животных из желудей, шишек, соломки и др.	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, природный материал, пластилин
Изготовление коллективной поделк замыслу	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, природный материал, пластилин
Итоговое занятие (2 часа)							
Итоговое занятие	Очно	Словесный	Групповая Индивидуальная	Беседа, анкетирование	технология группового обучения	1. постановка цели 2 обсуждение 3.проведение анкеты 4.Выводы,рефлексия	Анкета «Итоги года» Кроссворд Тест по итогам

							года
Выставка творческих работ	Очно	Практический	Групповая	Выставка - демонстрация творческих работ	технология группового обучения	1 постановка цели 2. обсуждение и отбор работ для выставки 3. оформление выставки	

Методическое обеспечение четвертого года обучения

Тема	**Особенности организации образовательного процесса**	**Методы обучения**	**Формы организации образовательного процесса**	**Формы организации учебного занятия**	**Педагогические технологии**	**Алгоритм учебного занятия**	**Дидактические материалы**
Введение1 час	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Беседа	**технология** группового обучения	1. Подготовка к работе. Правила поведения на занятиях 2. Введение 3. Усвоение новых знаний и способов действий. Первичная проверка понимания. 4. Закрепление знаний и способов действий	Мультимедийный проектор
Работа с бисером (7 часов)							
Просмотр видеофильма «Красота из бисера»	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультиме-дийный проектор, бисер, леска
Технология изготовления поделок по схемам (изучение знаков, условных обозначений). Практические упражнения	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультиме-дийный проектор, бисер, леска
Плетение брошек (работа по схемам)	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности,		Мультиме-дийный проектор, бисер, леска

					технология педагогической мастерской	5. Обобщение и систематизация знаний	
Плетение кулонов	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультиме-дийный проектор, бисер, леска
Плетение ажурных браслетов	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультиме-дийный проектор, бисер, леска
Работа с тканью,мехом (6 часов)							
Профессия дизайнер	Очно	Словесный, практический	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор
Техника выполнения швов «простой соединительный», «соединительный на основе петельного шва». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья	Очно	Словесный, практический	Индивидуальная	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, ткань, ножницы, нитки, иголки
Аппликации из ткани «Снеговик»	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор, ткань, ножницы, нитки, иголки, клей, пуговицы
Аппликации из ткани «Новогодняя	Очно	Словесный,	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой		Мультимедийный проектор, ткань,

елка»		практический			деятельности, технология педагогической мастерской		ножницы, нитки, иголки, клей, пуговицы
Технология изготовления и шитье мягких игрушек «Собачка»,	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, нитки, иголки, ткань, ножницы, мех
Работа с бумагой и бросовым материалом (7 часов)							
Лес – наше богатство.	Очно	Словесный, практический	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор
Технология изготовления шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки)	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, нитки, иголки, ткань, ножницы, открытки
Чеканка – один из видов декоративно-прикладного искусства	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	технология группового обучения		Мультимедийный проектор
Изготовление чеканки по замыслу детей	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		
Технология и изготовление поделок из пластиковых стаканчиков,	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической		Мультимедийный проектор, пластиковые стаканчики, картонные

картонных коробок, фантиков, бутылочных крышек и др.					мастерской		коробки, фантики, бутылочные крышки и т.д.
Роспись по дереву (5 часов)							
Технология росписи по дереву, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, деревянные доски, кисти, краски
Пробное рисование набросков росписи на листе	Очно	Словесный, практический	Групповая Индивидуальная	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, бумага, карандаш Головоломка «Танграм»
Роспись по дереву (на разделочных досках): достопримечательнос родного края	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультимедийный проектор, деревянные доски, кисти, краски
Художественное творчество (5 часов)							
Художественное творчество	Очно	Словесный, наглядный	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультиме-дийный проектор, кисти, краски
Тушь, линогравюра, монотипия. Слайдовая презентация.	Очно	Словесный, практический	Групповая	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской		Мультиме-дийный проектор, кисти, краски
Выполнение работ в технике монотипии. Тренировочные упражнения	Очно	Словесный, практический	Групповая	Беседа	технология группового обучения		Мультиме-дийный проектор, кисти, краски

Работа по замыслу де	Очно	Словесный, практический	Групповая Индивидуальная	Самостоятельная работа	Технология игровой деятельности, технология педагогической мастерской	1. постановка цели 2 обсуждение 3.проведение анкеты 4.Выводы,рефлексия	Мультимедийный проектор, природный материал, пластилин Тест «Роспись по дереву»
Итоговое занятие (2 часа)							
Итоговое занятие	Очно	Словесный, практический	Групповая	Беседа анкетирование	технология группового обучения	1 постановка цели 2. обсуждение и отбор работ для выставки 3. оформление выставки	Анкета «Итоги года»
Выставка творческих работ	Очно	Словесный, практический	Групповая	Выставка-Демонстрация творческих работ	технология группового обучения		
Резерв							

Используемая литература для педагога:

- Бахметьев А., Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”.Росмэн, 1999.
- Виноградова Е.“Браслеты из бисера”. АСТ, 2007.
- Гудилина С. И. “Чудеса своими руками” М., Аквариум, 1998.
- Гукасова А. М. “Рукоделие в начальных классах”. М., Просвещение, 1985.
- Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.
- Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
- Гусева Н. Н.“365 фенечек из бисера”. Айрис-Пресс ,2003.
- Докучаева Н. “Сказки из даров природы”. Спб., Диамант, 1998.
- Еременко Т., Л.Лебедева “Стежок за стежком”. М., Малыш, 1986.
- Канурская Т .А., Л.А.Маркман “Бисер”. М., ИД «Профиздат», 2000.
- Кочетова С. В. “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка). М., Олма-пресс, 1999.
- Левина М. 365 весёлых уроков труда. М.: Рольф, 1999. – 256 с., с илл. – (Внимание: дети!).
- Лутцева Е. А. Технология: 1-4 классы: Программа. М., Вентана-Граф, 2008.
- Молотобарова О. С. “Кружок изготовления игрушек-сувениров”.М., Просвещение, 1990.
- Нагибина М.И.“Природные дары для поделок и игры”. Ярославль, «Академия Развития», 1997.
- Петрунькина А.“Фенечки из бисера”.М., Кристалл, 1998.

Используемая литература для детей:

- Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.
- Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
- Гусева Н.“365 фенечек из бисера”. Айрис-Пресс ,2003.

Контрольно-измерительные материалы

Тест «Материалы и инструменты» 1 год обучения

Материал – то из чего сделан предмет. Инструмент – то чем и с помощью чего сделан предмет. В этом тесте надо выбрать материал и инструмент. Правильных ответов может быть один или несколько

Найти инструменты:

- Бумага
- Ножницы
- Шило
- Пластилин
- Шаблон

Выбрать материалы:

- Игла
- Шаблон
- Шило
- Ножницы
- Пластилин

Обозначить названия инструментов:

- Фольга
- Ножницы
- Нитки
- Игла
- Шаблон
- Карандаш

Выбрать материалы:

- Карандаш
- Ткань
- Линейка
- Картон
- Бумага

Обозначить инструменты

- Угольник
- Шаблон
- Бумага

Головоломка «Танграм»

Цель: Установить степень умений выполнять изделия по образцу, используя все 7 частей головоломки «Танграм».
Материалы и оборудование: цветная бумага, картон, ножницы.

Структура работы:
Учащиеся выполняют работу индивидуально из 7 частей Танграма:
1 вариант: кораблик
2 вариант: лошадь

Планируемые результаты:
- выполнять изделие из бумаги по заданному образцу
- распределять части танграма на альбомном листе

Инструкция для учащихся:
ТАНГРАМ - «семь дощечек мастерства» - древняя китайская головоломка, состоящая из семи плоских фигур (танов), которые складывают определённым образом для получения другой, более сложной, фигуры (изображающей человека, животное, букву или цифру и т. д.)
Что нужно для игры?

- Цветной квадрат разрезанный на 7 частей: параллелограмм, квадрат, 2 больших, 2 маленьких и 1 средний треугольник.
- Карточки-схемы с различными фигурками.

Как играть?
При решении головоломки требуется соблюдать два условия:
— необходимо использовать все семь фигур танграма,
— фигуры не должны перекрываться между собой.

Система оценивания работы
1. Аккуратность выполнения работы 0 – 1 - 2б.
2. Правильность и эстетичность оформления работы – 0 – 1 – 2б.

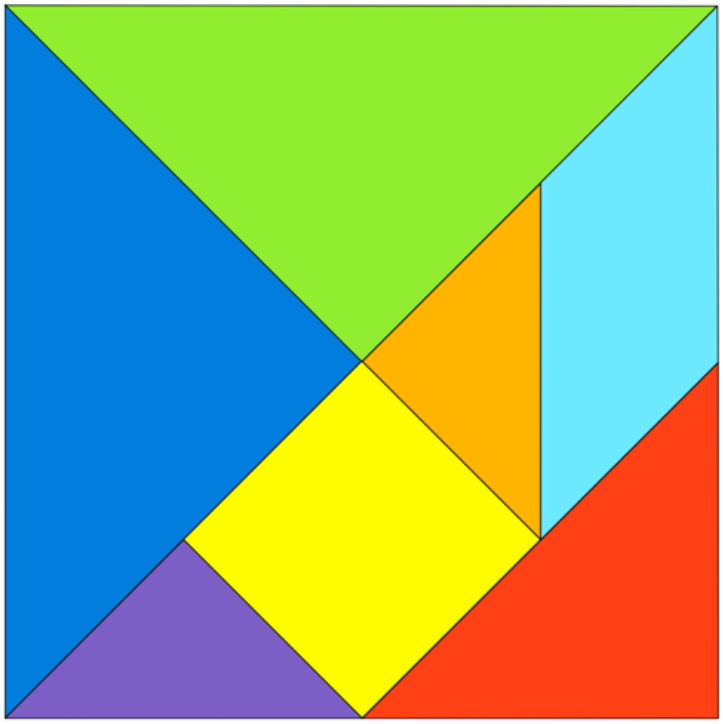
Перевод баллов в отметку

Баллы	**4б.**	**3б.**	**2б.**	**менее 2б.**
Оценка	5(расширенный)	4(оптимальный)	3(базовый)	2(критический)

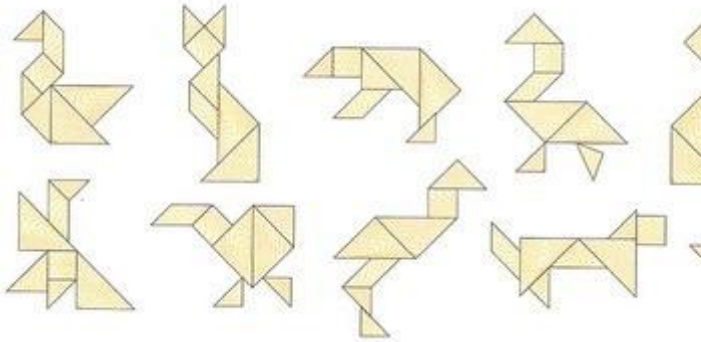
Таблица для обработки результатов

№ п/п	ФИ учащихся	Аккуратность	Правильность	Итого баллов	Отметка

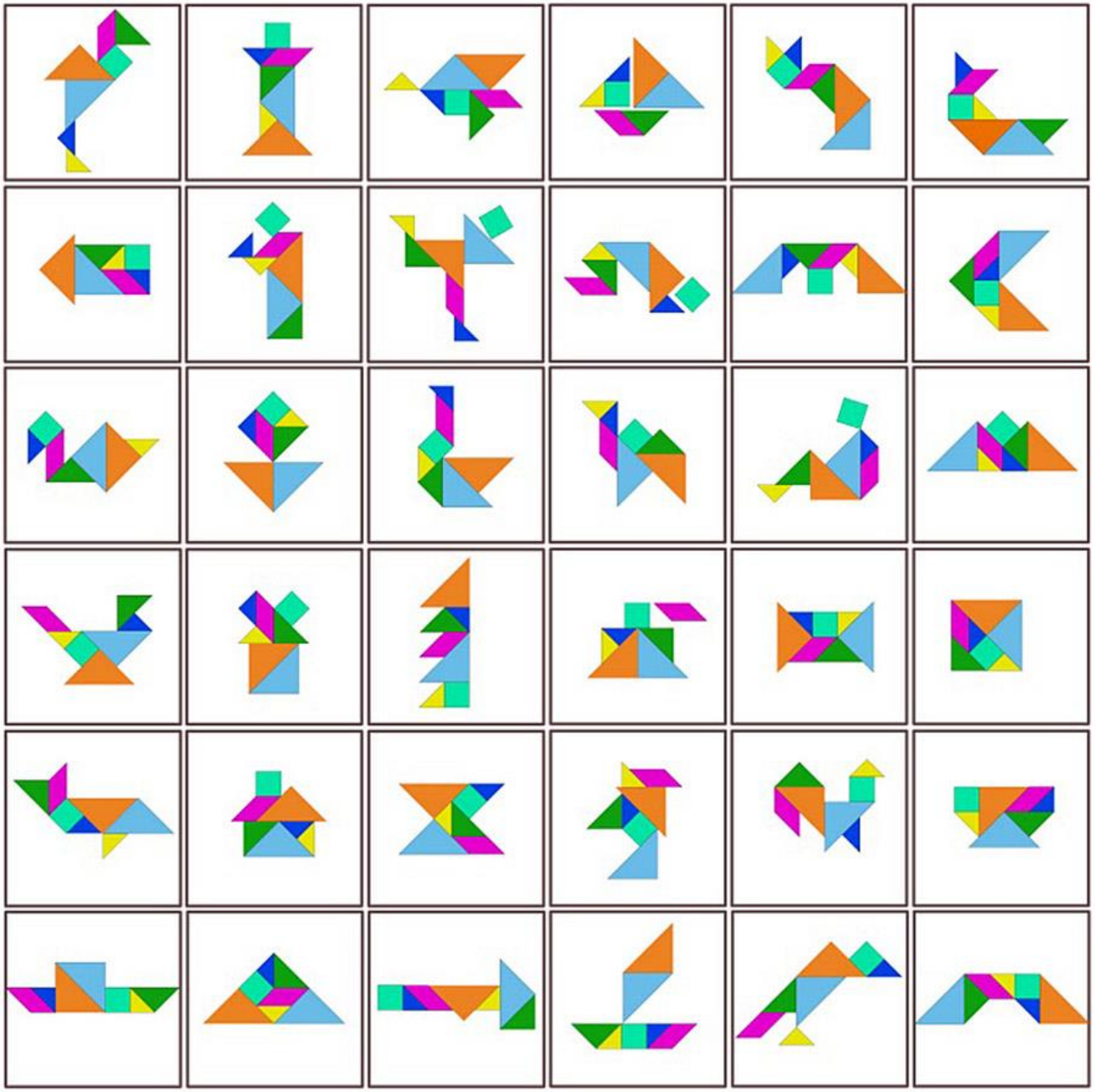
ТАНГРАМ



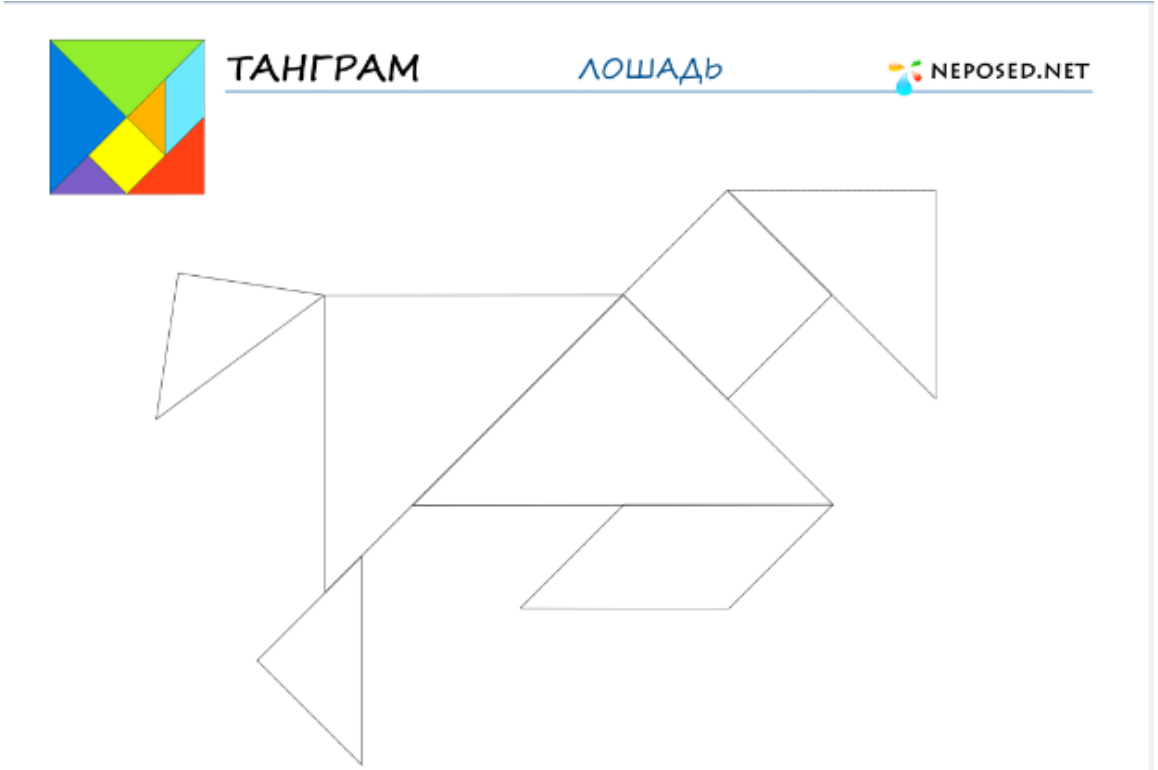
1 год обучения



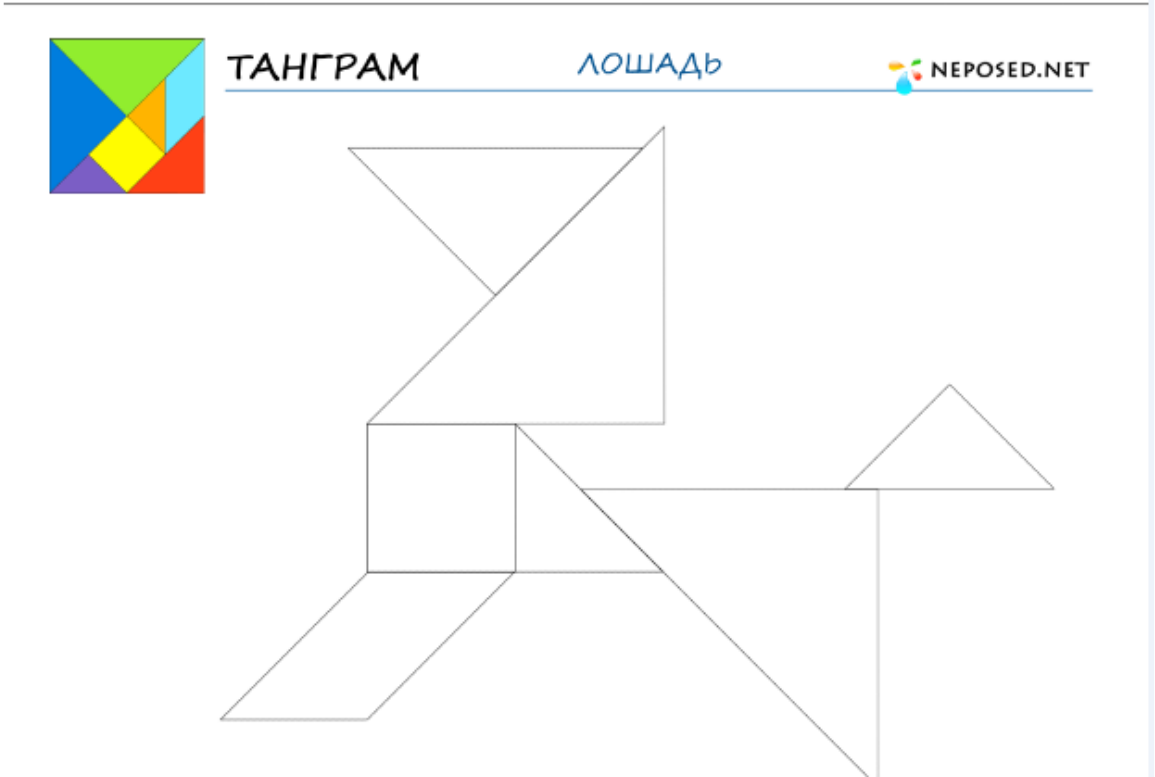
2 год обучения

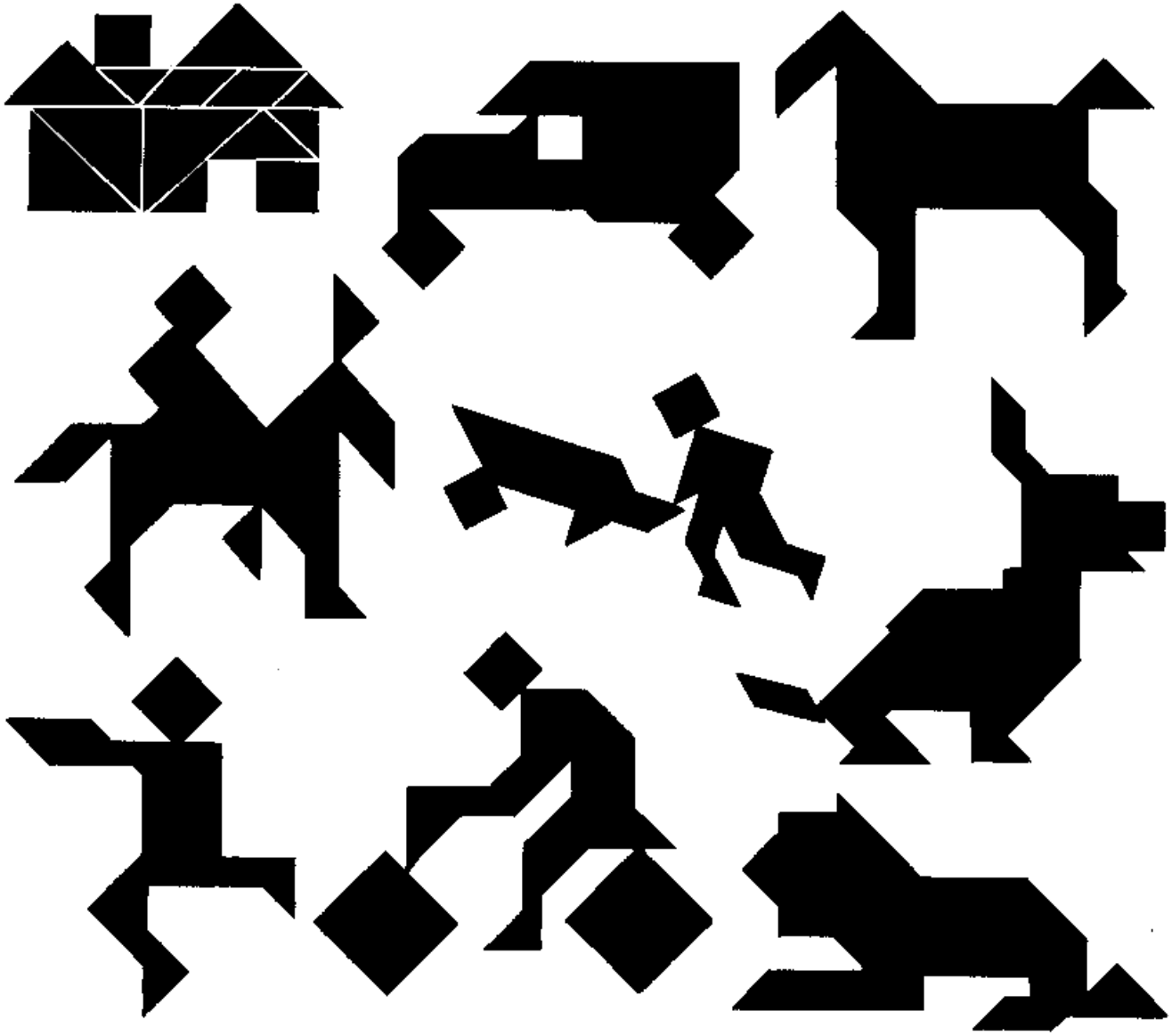


3 год обучения



4 год обучения



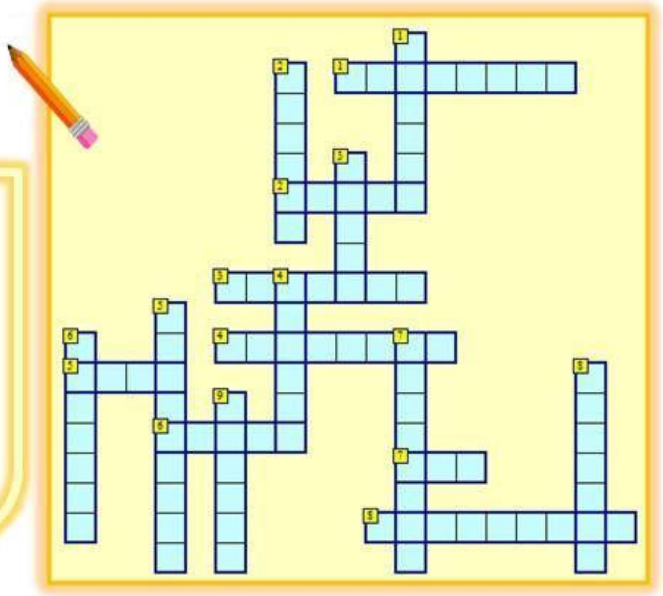


Тест «Введение и техника безопасности на уроке» 2 год обучения

1.Какие из перечисленных инструментов опасные?
а) линейка б) ножницы в) игла г) стека
2. Аппликация из цветной бумаги.
а) детали склеиваются б) детали сшиваются в) детали сколачиваются гвоздями
3. Что можно сделать из соломы?
а) накрыть крышу б) сделать метлу в) сделать поделку
4. Оригами — это:
а) блюдо японской кухни б) техника складывания из бумаги в) японский национальный костюм
5. Что такое игольница?
а) подушечка б) ежиха в) кактус
6. Как можно размягчить пластилин?
а) разогреть на батарее б) разогреть на солнце в) разогреть теплом своих рук
7. Как правильно передавать ножницы?
а) кольцами вперед б) кольцами к себе
8. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:
а) разметить детали по шаблону б) составить композицию в) вырезать детали г) наклеить на фон
9. Ткани растительного происхождения изготавливают из…
а) луговых трав б) хвои лиственницы и ели в) из льна и хлопка г) из пуха тополя
10. Какие утверждения верны?
а) после работы пересчитай иголки в игольнице.
б) чтобы подготовить листья к работе высуши их на подоконнике.
в) при выполнении аппликации вырезай детали по одной и сразу их наклеивай.
г) передавай ножницы кольцами вперед.
д) работай с пластилином на подкладной доске.
11. Какие материалы и инструменты понадобятся для вышивания?
а) пяльцы б)ткань в) нитки г) иголка д) швейные булавки е) стека
12. Закончите фразу: инструменты – это…
а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.
б) орудия для производства каких-нибудь работ.
13. Выберите из предложенного списка инструменты.
а) линейка б) бумага в) ножницы г) игла д) ткань
14. Какое утверждение верно?
а) Материалы – это линейка, клей, треугольник б) Материалы – это бумага, нитки, пластилин.

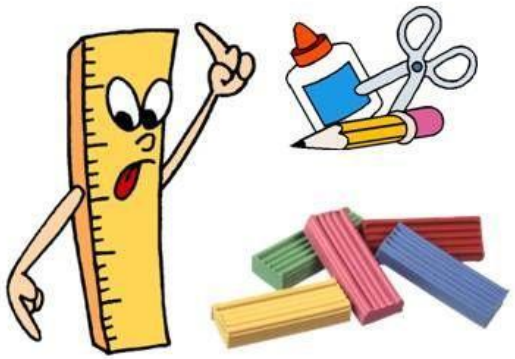
Кроссворд 3 год обучения

Кроссворд



Слова по горизонтали:

1. «Брат» линейки, ты разметить с ним сумей-ка.
2. Природный материал для лепки.
3. Режем мы и вырезаем,
   Маме шить мы помогаем.
4. С её помощью сейчас выполняют декупаж.
5. Очень мал её шажок! Называется - стежок.
6. В ней уток есть и основа, взял портной – пальто готово.
7. На пилу чуть-чуть похож.
   Осторожно, острый ... .
8. Операция сгибания или складывания листа бумаги.



Слова по вертикали:

1. Материал и для запекания рыбы в духовке, и для творчества.
2. Рисовальная, газетная, ксероксная ... .
3. Волокнистый материал.
4. Природный материал для творчества.
5. В его состав входит глина, воск, жиры, красители ...
6. Он не ёжик и не ёлка, у него одна иголка,
   Не танцор он, а танцует, и окружности рисует.
7. Он признался ножу: - без работы я лежу.
   Подстрогай меня, дружок, чтобы я работать мог.
8. Кто я, если прямота - главная моя черта?
9. Материал для конструирования.

00149

Тестовая работа 3 год обучения

1. Подберите предложение, в котором описывается назначение техники, и соедините его стрелкой с соответствующим названием.

Техника	Назначение
папье-маше	создание объемных изделий из пластичных материалов
лепка	изготовление плоского изделия приёмом наклеивания деталей на основу
аппликация	оклеивание формы кусочками мягкой бумаги

2. Из предложенных названий материалов подчеркните те, которые используются в технике «папье-маше».
клей, картон, краски, пластилин, газетная бумага, глина, фольга

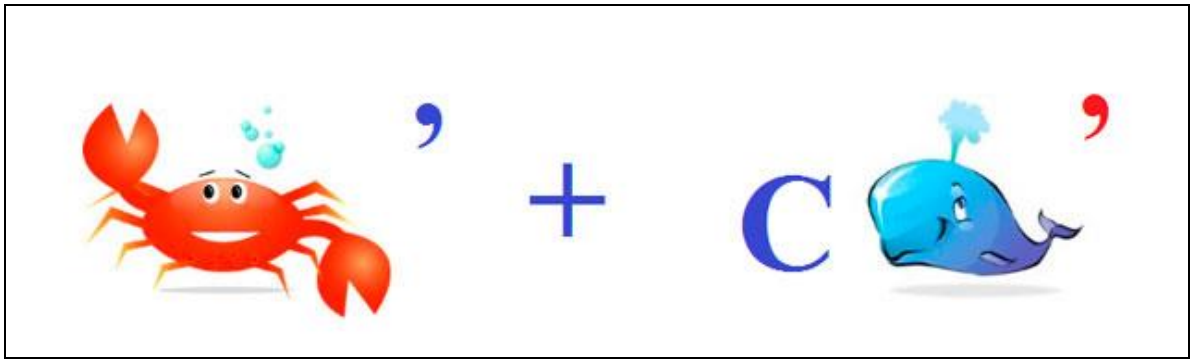
3. Распределите на две группы элементы орнамента:
круг, цветок, точка, конь, лист, волнистая линия
Впишите в таблицу название росписи, которая соответствует указанной группе элементов.

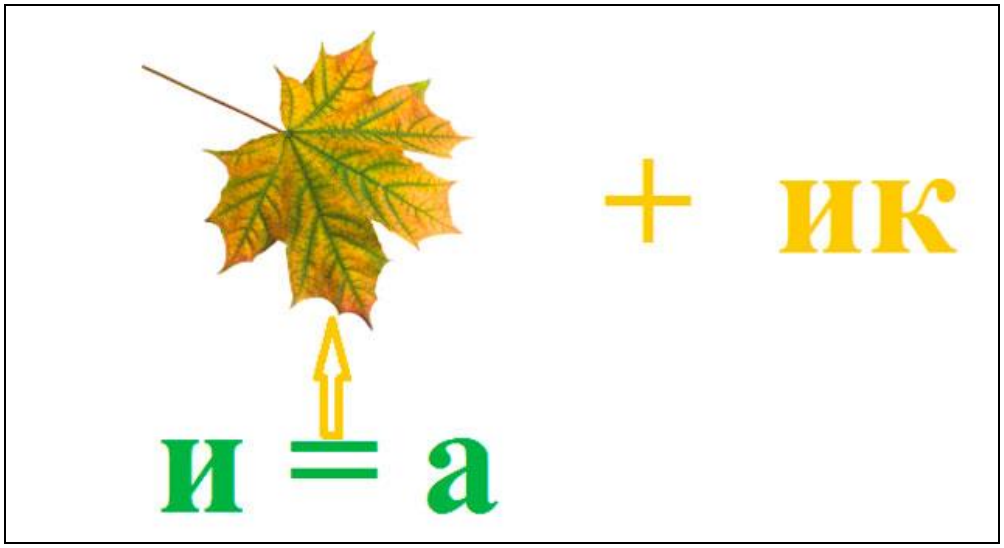
Геометрический орнамент	Элементы растительного и животного орнамента
роспись	роспись

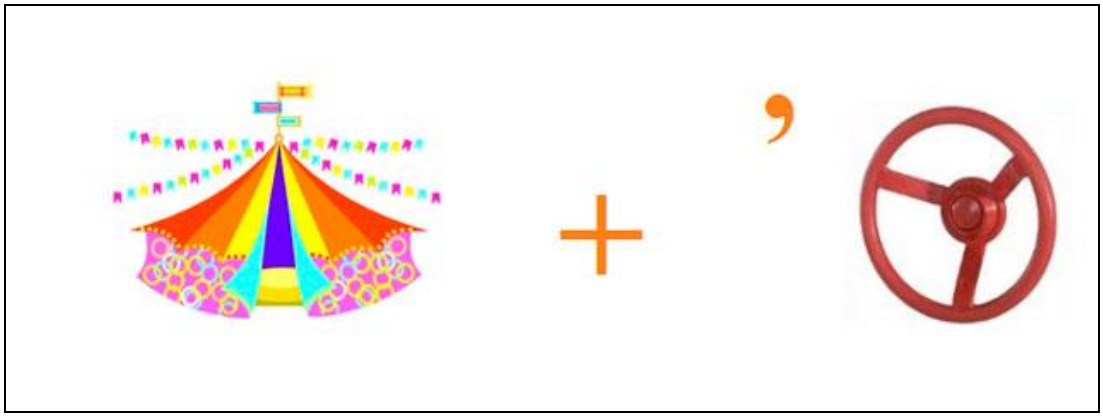
4. Внеси необходимые изменения в порядок изготовления деталей из ткани в технике «аппликация». Определи порядок выполнения операций в нужной последовательности.

___ Вырезать деталь
___ Вырезать шаблон
___ Наложить шаблон на ткань, используя правило экономного расходования ткани
___ Обвести шаблон карандашом или мелом

Ребусы 2 год обучения







Анкета «Итоги года»

1.Что привлекает и радует тебя в кружке в этом году?
_____

2. Что огорчает и вызывает неудовольствие в этом году?
_____
3. Что больше всего привлекло твое внимание в этом году?
_____
4. Что удалось лучше всего?
_____
5. Понадобятся ли полученные знания? Где их можно применить?
_____

6. Чему еще хотел бы научиться?
_____

Тест по теме «Работа с тканью и мехом» 3 год обучения

Какие из перечисленных инструментов опасные?
А. линейка
Б. ножницы
В. игла
Г. стека

Для производства пряжи используют шерсть?
А. овец и баранов
Б. медведя и рыси
В. ламы и альпаки

Ткани растительного происхождения изготавливают из…
А. луговых трав
Б. хвои лиственницы и ели
В. из льна и хлопка
Г. из пуха тополя

Какое утверждение неправильное?
А. волокна хлопка используются для изготовления тканей.
Б. мех медведя и росомахи используется для изготовления тканей.
В. коконы тутового шелкопряда используются для изготовления тканей.
7. Какие утверждения верны?

А. после работы пересчитай иголки в игольнице
Б. чтобы подготовить листья к работе высуши их на подоконнике
В. при выполнении аппликации вырезай детали по одной и сразу их наклеивай.
Г. передавай ножницы кольцами вперед
Д. работай с пластилином на подкладной доске.

Какие материалы и инструменты понадобятся для вышивания?
А. пяльцы
Б. ткань
В. мулине
Г. иголка
Д. швейные булавки
Е. стека

Ткань, нитки и пряжа состоят из…
А. волокон
Б. ниток
В. ворсинок

Тест по теме «Работа с бисером» 3 год обучения

1. Стеклянные бусинки очень маленького размера это...?

- стеклярус;
- бисер;
- бусинка;

2. К началу какого века в России начался настоящий бисерный бум?

- 15;
- 17;
- 19;
- 20;

3. России наибольшее развитие бисероплетение получило в...?

- 18 веке;
- 13 веке;
- 14 веке;
- 16 веке;

4. Откуда привозили бисер в Россию?

- из Ливии;
- из Египта;
- из Венеции и Богемии;
- из Англии;

5. Производство бисера в нашей стране пытался осуществить...?

- Ломоносов;
- Менделеев;
- Толстой;
- Мессинг;

6. В каком году М.В.Ломоносов создал первую фабрику по производству стекляруса, бисера и мозаичного стекла?

- в 1700;
- в 1674;

- в 1854;
- в 1754;

7. Стеклянные цилиндрики удлинённой формы с продольным отверстием для нити это...?

- бусины;
- бисер;
- стеклярус;

8. Бисер впервые в современном его виде стали изготовлять в Венеции в стекольных мастерских на острове Мурано в середине...?

- 15 века;
- 16 века;
- 17 века;
- 18 века;

9. Самый необходимый материал для плетения бисером...?

- игла;
- схема;
- нить;
- бисер;

Тест по теме «Роспись по дереву» 4 год обучения

С какими инструментами и материалами работает художник росписи по дереву?

Какие виды росписи ты знаешь?

Что такое декоративно прикладное искусство?

Перечисли росписи по дереву, относящиеся росписям Русского Севера

Какие народные предметы быта ты знаешь?

Перечисли известные тебе росписи по дереву и назови основные элементы, перечисленных росписей?

Викторина «Будь природе другом» 1 год обучения

- Что такое Международная Красная книга?

Ответ: Информационный документ-список — описание редких и исчезающих видов животных и растений планеты.

- Что обозначает красный цвет книги?

Ответ: Цвет тревоги.

- Какого цвета страницы имеет Красная книга?

Ответ: Красные — исчезнувшие виды; белые — печатаются редкие виды; желтые — сокращающиеся виды; серые — неопределенные, о состоянии этих видов нет четких сведений; зеленые — виды, численность которых восстановлена.

- Вор с ружьем в лесу или сетью на реке.

Ответ: Браконьер.

- Почему весной и в начале лета нельзя шуметь в лесу?

Ответ: Потому что птицы и звери в это время выводят потомство, могут испугаться шума и уйти.

- От чего больше всего страдают леса?

Ответ: От пожаров.

- Каким должно быть поведение человека в лесу?

Ответ: Нельзя жечь костры, ломать молодые деревца, нужно убирать за собой мусор и др.

- Почему погибнет лес, если вырубить все старые деревья?

Ответ: На молодых деревьях еще недостаточно семян для восстановления новой поросли.

- Почему нельзя кору с дерева кольцом обдирать?

Ответ: Дерево может засохнуть, т.к. питательные соки от корней поднимаются вверх по веткам только по коре.

- Почему нельзя трогать яйца в гнездах птиц?

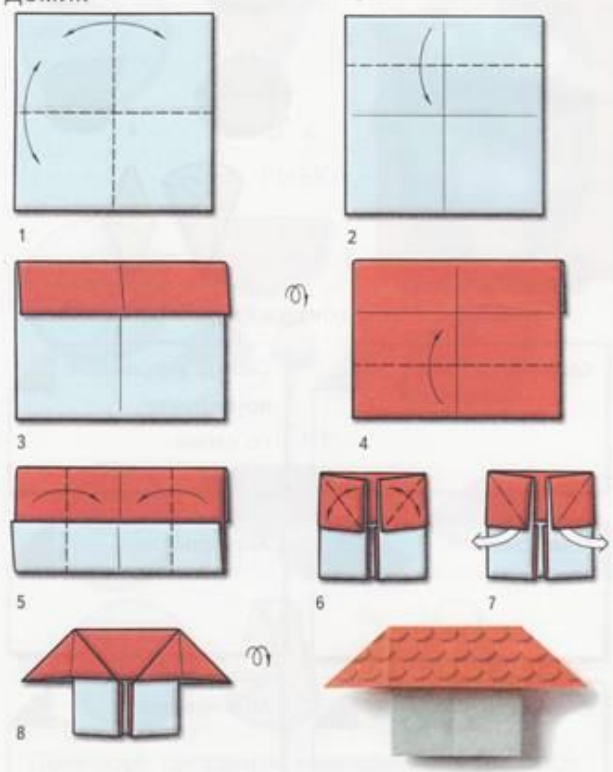
Ответ: Потому что запах человека совершенно отпугивает птиц, птица больше не прикоснется к яйцам, и потомство погибнет.

Оригами «Изменение формы» 1 год обучения

ОРИГАМИ. ИЗМЕНЕНИЕ ФОРМЫ

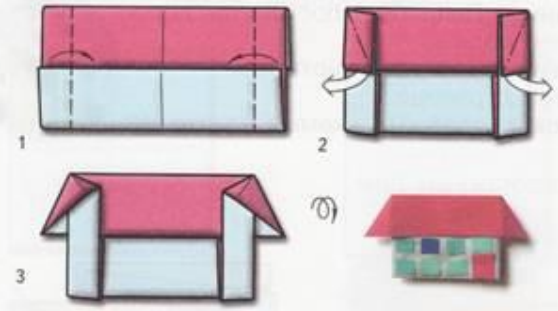
Такие разные дома

Домик

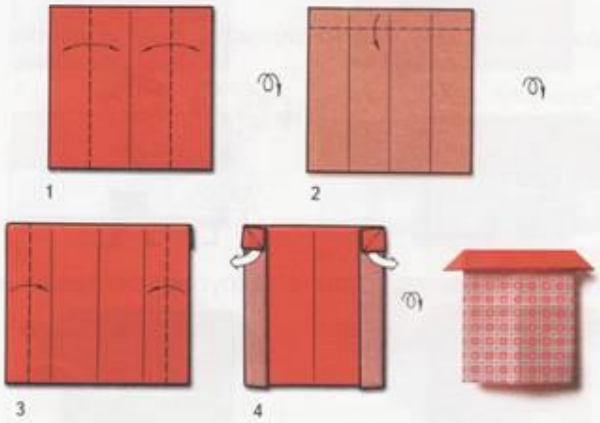


Получился домик. Какой он? Сколько в нём этажей?

СЕЛЬСКИЙ ДОМ



ВЫСОТНЫЙ ДОМ



Чтобы сделать двухэтажный дом, пропусти этап №4 в схеме сборки домика.

Рассмотри работу «Моя улица»
Какие ты видишь дома?
Задание. Попробуй «построить» дома другого вида.
Первый способ. По картинкам на этой странице.
Второй способ. По схемам

Деревья

Посади вокруг дома деревья!
Как называется форма, с которой надо начинать работу?
Какие получились деревья?